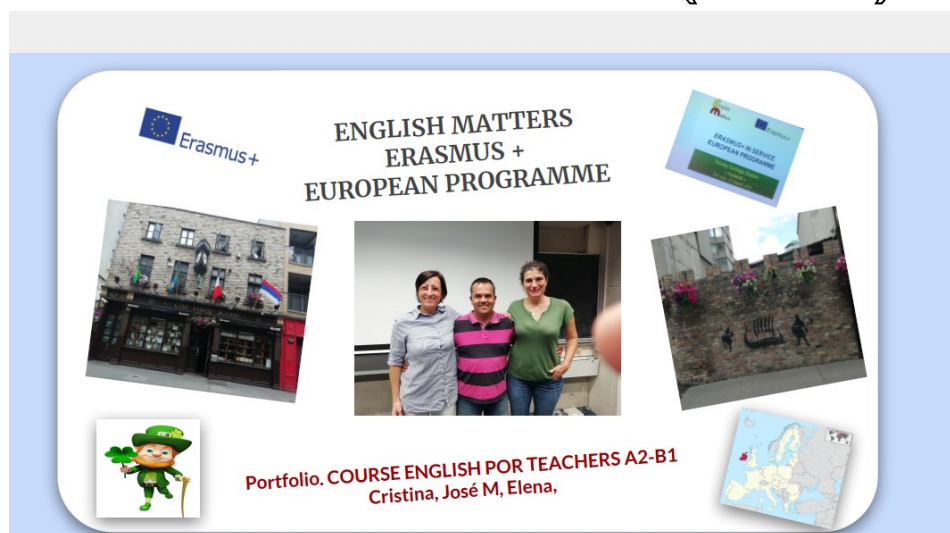


ERASMUS + ENGLISH FOR TEACHERS (A2 - B1)

Elena Simonini

Dublino - Irlanda

23 luglio - 4 agosto 2018



Accommodation

Trinity College, nel centro di Dublino: in fase di prenotazione ho richiesto di poter soggiornare in famiglia, sistemazione a mio parere più funzionale, ma mi è stato detto che non era possibile. Alla fine il soggiorno in College ha contribuito a rendere ancora più ricca la mia esperienza irlandese. Il Trinity si trova in centro città, vicino alla scuola e alle maggiori attrazioni artistiche e culturali, un enorme campus immerso nel verde e nella tranquillità.

Finalità del corso

- Aiutare i docenti con un livello A2 o B1 a migliorare le proprie competenze linguistiche (in particolare la fluenza, il lessico e la pronuncia) e sviluppare l'uso della lingua inglese come mezzo di comunicazione nelle situazioni quotidiane;
- Aiutare i docenti a perfezionare il loro inglese per essere in grado di insegnare parte delle discipline di appartenenza utilizzando la lingua inglese o per partecipare ad ulteriori corsi Erasmus +;
- Promuovere la dimensione europea nell'educazione per potenziare il senso di cittadinanza e di identità attraverso la crescita e lo scambio con le culture di altri paesi.

Organizzazione del corso

Il primo giorno eravamo tantissimi, circa 200 docenti dei diversi ordini di scuola, provenienti da 12 paesi europei; dopo aver condiviso la "European dimension in education" siamo stati suddivisi in gruppi cui sono stati assegnati i rispettivi docenti. Nella mia "classe" c'erano italiani, spagnoli, polacchi, tedeschi e rumeni; le insegnanti, Sorcha ed Aisling, erano due giovani irlandesi che si sono alternate nei moduli giornalieri (9.00 - 10.30 / 11.00 - 12.30 / 13.30 - 15.00), affrontando lo stesso argomento in modi diversi, con il comune obiettivo di incrementare il nostro vocabolario e migliorare le nostre abilità di conversazione in lingua inglese.

Contenuti

Attività organizzate, discussioni di gruppo e progetti tematici riguardanti luoghi significativi dal punto di vista storico, geografico e artistico del patrimonio irlandese.

Stesura del diario di bordo giornaliero, predisposizione del portfolio finale da presentare ai colleghi :

WHAT HAVE WE LEARNED?

We have learnt about **HISTORY**

- Book of Kells, Celtic history (National Museum of Ireland).
- Dublin Castle.
- Trinity College
- Ancient Churches & Monastery.
- Monuments & Statues.
- Popular Legends

IRISH CULTURE

We have talked about **FOOD & DRINKS:**

- Popular vocabulary in pubs and restaurants.
- Typical recipes (Irish stew, sea food soup, ...)
- Typical drinks (beer, whisky, cider, ...)

We have learnt about **DUBLIN SIGHTS:**

- Famous streets in the center city.
- Amazing Views.
- Green hills.
- Famous cliffs.
- Relaxing beaches.

We have learnt **HOBBIES & SPORTS:**

- Sports (Gaelic football and Hurling).
- Traditional music (traditional songs and dances)

WHAT HAVE WE LEARNED?

We have practiced our English.

We think in a european dimension (we open our mind)

We have improved our speaking and listening abilities (vocabulary, structures, ...)

We have improved our vocabulary

We have learnt how to ask for help.

We have learnt some news strategies to motivate our students.

We have learnt to work in group with differents people from differents countries and differents perspectives

OUR SKILLS

Metodologia

Ho molto apprezzato la metodologia di lavoro delle mie giovani insegnanti, elemento a mio parere qualificante e punto di forza per la mia crescita professionale. Il lavoro di gruppo, fatto di scambio e condivisione, le modalità ludica e di scoperta, l'utilizzo della tecnologia ben si prestano infatti ad essere trasferite nel lavoro quotidiano con gli alunni nella scuola primaria. Assenza di lezioni frontali, ogni mattina, dopo una veloce conversazione di riscaldamento sulle nostre avventure serali, Aisling partiva con un "Paddlet" (da noi sempre consultabile on line) che si costruiva man mano, fatto di immagini, quesiti, informazioni da scoprire e completare. Dato lo spunto, ci suddividevamo in piccoli gruppi per discutere, quindi toccava a noi creare delle presentazioni e spiegare ai nostri "compagni" i risultati del nostro lavoro:





Vita irlandese

Altro punto di forza di questa esperienza, che ha contribuito alla mia crescita personale e culturale, è l'opportunità



che il progetto Erasmus + mi ha offerto di conoscere una capitale europea , immergermi nella realtà quotidiana, chiedendo informazioni, spostandomi in autonomia, imparando ad orientarmi , incontrando persone gentili e disponibili, vivendo usi e costumi typical Irish.

Questo è il valore aggiunto, la rivoluzione che davvero permette di sentirsi cittadini europei accomunati dagli stessi valori. Credo che tutti coloro che come me hanno responsabilità educative debbano provare questa emozione, non può che arricchire !



Grazie
Elena Simonini

